



SUPLEMENTO

FUNDAÇÃO DA CULTURA

http://do.corumba.ms.gov.br

DIÁRIO OFICIAL DO MUNICÍPIO DE
CORUMBÁ, MATO GROSSO DO SUL

DIOCORUMBÁ



PREFEITURA MUNICIPAL DE CORUMBÁ



Município de Corumbá

Rua Gabriel Vandoni de
Barros, 01
CEP 79333-141

Corumbá - Mato Grosso
do Sul

CNPJ(MF) 03.330.461/0001-10

FONE: (67) 3234-3463

E-mail :
diariooficial@corumba.ms.gov.br

DIOCORUMBÁ,
instituído por meio do
decreto Nº1.061, de
25/06/2012

Gabriel Alves de Oliveira
Prefeito

**Beatriz Rosália Ribeiro
Cavassa de Oliveira**
Vice-Prefeita

Secretarias

Secretaria Municipal de Assistência Social e Cidadania.....	Alexandre Ramos de Ohara
Secretaria Municipal de Governo e Gestão Estratégica.....	Josileia Rigo Marques
Secretaria Municipal de Planejamento, Receita e Administração.....	Camila Campos de Carvalho
Secretaria Municipal de Infraestrutura e Serviços Públicos.....	Jossely Godoi da Silva
Secretaria Municipal de Saúde.....	Tatiana da Silva Santos Mattos
Secretaria Municipal de Educação.....	Elizama Medina de Avila
Secretaria Municipal de Desenvolvimento Econômico e Sustentável.....	Luiz Henrique da Silva (Secretário Adjunto)
Secretaria Municipal de Segurança Pública e Defesa Social.....	Fernando Jorge Castro de Lucena
Secretaria Especial de Articulação Política e institucional.....	Marcos de Souza Martins
Procuradoria-Geral do Município.....	Roberto Ajala Lins
Controladoria-Geral do Município.....	Helena Echeverria de Lacerda Saad Costa
Auditoria-Geral de Fazenda.....	André Luiz Miceno Papa

Administração Indireta

Fundação de Meio Ambiente do Pantanal.....	Cristina de Arruda Ferreira Fleming
Fundação de Esportes de Corumbá.....	Michele Ferri Olmos
Fundação de Turismo do Pantanal.....	José de Carvalho Junior
Fundação da Cultura.....	Wanessa Pereira Rodrigues
Fundação de Desenvolvimento Urbano e Patrimônio Histórico.....	Lauzie Michelle Mohamed Xavier Salazar
Agência Municipal de Proteção e Defesa do Consumidor.....	Raquel Anani da Silva Bryk
Agência Municipal de Habitação e Regularização Fundiária de Corumbá.....	Madson Ramão
Agência Municipal de Transporte e Trânsito.....	Mariana Ricco Arguello Ortiz

POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA CORUMBÁ/MS

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO 02/2026/PNAB/FCC-C EXECUÇÃO CULTURAL

RESULTADO PRELIMINAR

O Município de Corumbá, por intermédio da Fundação da Cultura, torna pública a divulgação do RESULTADO PRELIMINAR do Edital de Chamamento Público 02/2026/PNAB/FCC – EXECUÇÃO CULTURAL:

1. DO RESULTADO PRELIMINAR

1.1 Resultado preliminar para a **Modalidade I: Projetos de Baixo Custo – Valor R\$ 10.000,00 (dez mil reais):**

PROPONENTE	NOME DO PROJETO	COTA	Avaliador 1	Avaliador 2	Avaliador 3	Total da Análise de Mérito	PONTUAÇÃO EXTRA					TOTAL GERAL	MÉDIA	RESULTADO DA PROPOSTA
							H ou N	I ou M	J ou L	K ou O	P			
Juliane Aparecida Graça Leandro	SEMEANDO MÚSICA	AC	50	70	62	182	5	5	0	0	0	192	64,00	APTA
Anderson Silvio Russo Barbosa	A ARTE LIBERTA, ESSE É O CAMINHO - HIP-HOP NA ESCOLA: CORPO, RITMO E IDENTIDADE	AC	58	62	66	186	0	0	0	5	0	191	63,67	APTA
Patrícia Guimarães Felix	ENTRE LIVROS E ENCANTOS	AC	58	54	58	170	5	0	0	5	0	180	60,00	APTA
Nadir Ramires	TRANÇA & RAÍZES	*AC	22	50	46	118	5	5	0	0	0	128	42,67	APTA
Dilza Maria Franco Bruno	ANDOR SUSTENTÁVEL: FÉ, TRADIÇÃO E RECICLAGEM	AC	24	22	26	72	5	0	0	0	0	77	25,67	DESCLASSIFICADA

1.2 Resultado preliminar para a **Modalidade I: Projetos de Baixo Custo – Valor R\$ 15.000,00 (quinze mil reais):**

POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA CORUMBÁ/MS

PROPONENTE	NOME DO PROJETO	COTA	Avaliador 1	Avaliador 2	Avaliador 3	Total da Análise de Mérito	PONTUAÇÃO EXTRA					TOTAL GERAL	MÉDIA	RESULTADO DA PROPOSTA
							H ou N	I ou M	J ou L	K ou O	P			
Jusley Monteiro de Sousa	PANTANAL FABULOSO - O LIVRO	Pessoa negra	66	58	70	194	5	5	0	5	0	209	69,67	APTA
Ana Laura Leal de Lima	SARAU MULHERES FRONTEIRIÇAS	AC	70	66	54	190	5	0	0	5	0	200	66,67	APTA
Laura Gabrielle Albuquerque Silva	VOZ DO GUETO - O DOCUMENTÁRIO DE MC GABYZEIRA	Pessoa negra	62	50	70	182	5	5	0	5	0	197	65,67	APTA
Patrícia Guimarães Felix	HISTÓRIAS QUE ABRAÇAM	AC	50	58	62	170	5	0	0	5	0	180	60,00	APTA
Ailson Oliveira De Andrade	O GINGA DE RAÍZES	*Pessoa negra	58	38	66	162	0	5	5	5	0	177	59,00	APTA
Neide Leones Pereira	TREZE CONTOS, CINCO ENCONTROS: A PALAVRA DE CORUMBÁ ENTRANDO NA ESCOLA	AC	42	58	62	162	5	5	0	5	0	177	59,00	APTA
Cristine Bolzan Contiére Wutzke	ANZOL LITERÁRIO - ENTRE RIOS E MEMÓRIAS	AC	50	54	54	158	5	0	0	5	0	168	56,00	APTA
Jussara Jesus Fernandes Farias	O HOJE NÃO ME NORTEIA: HISTÓRIAS PARA SONHAR OUTROS FUTUROS	*AC	42	62	46	150	5	5	0	5	0	165	55,00	APTA
Cacio Junior da Silva Samaniego	ROCK FOFINHO NA PISTA	AC	62	46	38	146	0	0	0	5	0	151	50,33	APTA
Caetano Cusinato Correa	CAFÉ COM ARTE - EDIÇÃO UFMS	Pessoa negra	42	58	34	134	0	5	0	5	0	144	48,00	APTA
Marcelo da Silva Ribeiro	ARTE EM FELTRO: CRIANDO, TRANSFORMANDO E VALORIZANDO A CULTURA	AC	38	12	30	80	0	5	0	5	0	90	30,00	DESCLASSIFICADA

1.3 Resultado preliminar para a Modalidade I: Projetos de Baixo Custo – Valor R\$ 20.000,00 (vinte mil reais):

PROPONENTE	NOME DO PROJETO	COTA	Avaliador 1	Avaliador 2	Avaliador 3	Total da Análise de Mérito	PONTUAÇÃO EXTRA					TOTAL GERAL	MÉDIA	RESULTADO DA PROPOSTA
							H ou N	I ou M	J ou L	K ou O	P			
Márcia Cristina do Carmo Passos	DA LITERATURA MUNDIAL À LOCAL	Pessoa negra	70	58	70	198	5	5	0	5		213	71,00	APTA

POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA CORUMBÁ/MS

Alex Fardino Barrios	FESTIVAL RIMA RICA	Pessoa negra	70	70	58	198	0	5	0	5	0	208	69,33	APTA
André Luis Ramalho Junior	ANCESTRALEITURAS	Pessoa negra	70	70	54	194	0	5	0	5	0	204	68,00	APTA
Guilherme Soares Dias do Nascimento	VOZ DA QUEBRADA	Pessoa negra	66	54	70	190	0	5	0	5		200	66,67	APTA
Adrielle Maressa Chaves de Assumpção	FIOS DE MEMÓRIA: HISTÓRIAS DE MULHERES NEGRAS QUE TECEM O MUNDO	*AC	58	66	58	182	5	5	0	5	0	197	65,67	APTA
Ana Laura Leal de Lima	ESCOLA DE POETAS FRONTEIRIÇOS	AC	70	62	54	186	5	0	0	5	0	196	65,33	APTA
Nilva Alves de Moura	O BEBÊ NOS ESPAÇOS CULTURAIS - 2ª EDIÇÃO	*AC	66	58	50	174	5	5	0	5		189	63,00	APTA
Carlos Eduardo Chalega Nogueira	MC IN-FORMAÇÃO	Pessoa negra	58	54	66	178	0	5	0	5	0	188	62,67	APTA
Keite de Oliveira Antonio	ROTAS DA MEMÓRIA – CORUMBÁ, PATRIMÔNIO QUE EDUCA	Pessoa negra	58	58	54	170	5	5	0	5		185	61,67	APTA
Anderson Silvio Russo Barbosa	HIP-HOP FREESTYLE – FORMAÇÃO, CRIAÇÃO E INTERCÂMBIO	AC	58	54	66	178	0	0	0	5	0	183	61,00	APTA
Leza de Lima Soares	OFICINA DE BOLSAS EM CROCHÊ COM ADOLESCENTES DA CASA DE ACOLHIMENTO LAURA PINHEIRO MARTINS	Pessoa negra	50	70	42	162	5	5	0	5		177	59,00	APTA
Carlos Araújo de Souza	VIDEOCLÍPE DA LOVESONG - COLA COMIGO	Pessoa negra	50	50	66	166	0	5	0	5	0	176	58,67	APTA
Andreia Magalhães de Figueiredo	PROJETO MÃOS CRIATIVAS: ARTESANATO, FORMAÇÃO, ECONOMIA CRIATIVA E GERAÇÃO DE OPORTUNIDADES	Pessoa negra	42	46	70	158	5	5	0	5	0	173	57,67	APTA
Breno Theodoro da Silva e Silva	*SOS PANTANAL - PANTANAL PEDE SOCORRO	Pessoa indígena	50	50	62	162	0	5	0	5	0	172	57,33	APTA
Cineclube Macaco da Noite	MACACO DA NOITE "DE GALHO EM GALHO"	AC	42	58	62	162	0	0	5	0	5	172	57,33	APTA
Grupo Choro Pantaneiro	CHORO PANTANEIRO APRESENTA: A LINHA DO TEMPO DO CHORO BRASILEIRO	Pessoa negra	58	42	62	162	0	5	0	0	5	172	57,33	APTA
Elaine Gomes de Castro Menezes	NO REINO DOS ANJOS PELUDINHOS	PCD	38	70	42	150	5	5	5	5		170	56,67	APTA
Hemilly Ariane de Arruda Moreira	DA TERRA AO MURAL: OFICINA DE TINTAS NATURAIS E PINTURA COLETIVA NO PANTANAL	AC	62	42	50	154	5	0	0	5		164	54,67	APTA

POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA CORUMBÁ/MS

Patrick Aparecido Ferreira de Souza	CIRCO PARA TODOS	AC	58	34	50	142	0	5	0	5		152	50,67	APTA
Leonardo Campos de Arruda Diniz	PRATIQUE A PRESERVAÇÃO 2	Pessoa indígena	46	34	26	106	0	5	0	5		116	38,67	DESCLASSIFICADA
Rafael Lucas Batista Silva	CORUMBÁ IMERSIVA - EXPERIÊNCIA DIGITAL DE CULTURA, MEMÓRIA E TERRITÓRIO	Pessoa negra	54	10	38	102	0	5	0	5		112	37,33	DESCLASSIFICADA
Marcos Vinicius Gonzaga Pereira	PROJETO BDK - BATALHA DAS KRIAZ & TREINO DE BREAKING NA PRAÇA: FORMAÇÃO, ARTE E CIDADANIA NOS BAIRROS	*AC	42	36	22	100	0	5	0	5		110	36,67	DESCLASSIFICADA
Weimar Cezaretti de Freitas	CHORA VIOLA	AC	6	8	2	16	0	5	0	5		26	8,67	DESCLASSIFICADA

1.3.1. Fica corrigido o nome da proposta inscrita pelo agente cultural Breno Theodoro da Silva e Silva, pelo preenchimento errôneo do formulário de inscrição no campo "Nome do projeto", passando a constar como: SOS PANTANAL - PANTANAL PEDE SOCORRO.

Preenchimento errôneo do formulário de inscrição pergunta "Nome do projeto", com repetição do nome do proponente;

1.4 Resultado preliminar para a **Modalidade II: Projetos de Médio Custo – Valor R\$ 25.000,00 (vinte e cinco mil reais):**

PROPONENTE	NOME DO PROJETO	COTA	Avaliador 1	Avaliador 2	Avaliador 3	Total da Análise de Mérito	PONTUAÇÃO EXTRA					TOTAL GERAL	MÉDIA	RESULTADO DA PROPOSTA
							H ou N	I ou M	J ou L	K ou O	P			
Melina Melgar	O PESO DAS PEQUENAS COISAS	AC	62	70	62	194	5	5	0	5		209	69,67	APTA
Jusley Monteiro de Sousa	ENCONTRO DE CLUBES DE LEITURA - CORUMBÁ/MS	Pessoa negra	58	62	70	190	5	5	0	5		205	68,33	APTA
Carlos Eduardo Chalega Nogueira	CIRCUITO HIP-HOP FRONTEIRIÇO	Pessoa negra	70	58	58	186	0	5	0	5		196	65,33	APTA
Bateria Furacão	BATERIA FURACÃO: RITMOS E SABERES DO CARNAVAL	Pessoa negra	62	58	42	162	0	5	0	5	5	177	59,00	APTA
Anna Lucia Almeida Dichoff	MUNDO AZUL: LITERATURA, AUTISMO E INCLUSÃO EM CORUMBÁ	AC	66	42	58	166	5	0	0	0		171	57,00	APTA

POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA CORUMBÁ/MS

Ronaldo Nascimento de Souza	PRESSÁGIO: CONTINUAÇÃO DA SAGA DAS ENTIDADES - PARTE 2	Pessoa negra	50	58	18	126	0	5	0	5		136	45,33	APTA
Fernanda Vanucci (Fernando Jorge Pereira)	SÃO JOÃO QUE ENCANTA: A QUADRILHA NAS COMUNIDADES PANTANEIRAS	AC	28	46	46	120	0	0	0	5		125	41,67	APTA

1.5 Resultado preliminar para a Modalidade II: Projetos de Médio Custo – Valor R\$ 30.000,00 (trinta mil reais):

PROPONENTE	NOME DO PROJETO	COTA	Avalia- dor 1	Avalia- dor 2	Avalia- dor 3	Total da Análise de Mérito	PONTUAÇÃO EXTRA					TOTAL GERAL	MÉDIA	RESULTADO DA PROPOSTA
							H ou N	I ou M	J ou L	K ou O	P			
Melina Melgar	RECOHIS UBUNTU - HISTÓRIAS QUE CIRCULAM	AC	62	66	70	198	5	5	0	5		213	71,00	APTA
Maria Eugenia Santana Barreto	A INVENÇÃO DA CIDADE: 50 ANOS DE CERÂMICA, POR GENA BARRETO	AC	66	70	70	206	5	0	0	0		211	70,33	APTA
Mataha - Arara Azul	ARTESANIA GUATÓ	Pessoa indígena	70	50	70	190	0	5	5	5	5	210	70,00	APTA
Diego Francis Passos Viana	ESTURRO FESTIVAL	Pessoa negra	70	58	62	190	0	5	0	5		200	66,67	APTA
Laura Gabrielle Albuquerque Silva	ONÇA NA QUEBRADA: RESISTÊNCIA PANTANEIRA, MULHERES EMPODERADAS	Pessoa negra	58	54	70	182	5	5	0	5		197	65,67	APTA
Tahanny Lopes de Mello	QUANDO A TERRA QUEIMA	AC	70	58	62	190	5	0	0	0		195	65,00	APTA
Cristine Bolzan Contiére Wutzke	ANZOL LITERÁRIO - ENTRE RIOS E HISTÓRIAS	AC	62	62	58	182	5	0	0	5		192	64,00	APTA
Valdevino Araújo da Silva	PRÉ-JUNINO PANTANEIRO 2027	*AC	50	70	50	170	0	5	0	5		180	60,00	APTA
Rodrigo Daltro Samaniego	MUROS QUE CONTAM CORUMBÁ	AC	58	46	62	166	0	5	0	5		176	58,67	APTA
Aline Silva Espirito Santo	BAILE	AC	66	34	62	162	5	5	0	0		172	57,33	APTA
Elizeth Goncalves	ALMA PANTANEIRA - FUSÃO SINFÔNICA DA MÚSICA RAIZ	Pessoa negra	50	62	42	154	5	5	0	5		169	56,33	APTA
João Gabriel Santos Nascimento	BOEMIA CULTURAL "TERRITÓRIO DE AJUNTAMENTO"	Pessoa negra	62	46	54	162	0	5	0	0		167	55,67	APTA
Coletivo Jardim Elétrico	JARDIM ELÉTRICO - CANTOS DE CORUMBÁ	AC	54	70	22	146	0	5	0	5	5	161	53,67	APTA
Iza Cristina Magalhães Brandão	MEMÓRIAS MUSICAIS DO PANTANAL	AC	38	46	58	142	5	0	0	5		152	50,67	APTA

POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA CORUMBÁ/MS

Vitor Hugo Aguilar de Souza	ENTRE LINHAS E CORES: O FAZER ARTÍSTICO COMO EXPERIÊNCIA DE RESSIGNIFICAÇÃO E ACOLHIMENTO DO ESTAR E DO PERTENCER	AC	42	62	38	142	0	5	0	5		152	50,67	APTA
Hemylie Paolla dos Santos Moreira	FACES QUE DANÇAM: TRANSFORMANDO ROSTOS E VALORIZANDO A CULTURA ARTÍSTICA DA OFICINA DE DANÇA DE CORUMBÁ	PCD	14	70	42	126	5	5	5	5		146	48,67	APTA
Rennan de Souza Nascimento	PANTANAL FEST HIP-HOP MS	*AC	58	50	22	130	0	5	0	5		140	46,67	APTA
Anderson Kardec de Souza Ferreira	DUDU SOUZA 25 ANOS DE CARREIRA	Pessoa negra	46	54	26	126	0	5	0	5		136	45,33	APTA
GRES Unidos da Major Gama	GRANDES VOOS - SAMBA E ARTE	AC	54	16	54	124	0	5	0	0	5	134	44,67	APTA
Antonio Jorge Pinho de Mattos	ESCREVENDO FUTUROS	Pessoa negra	70	26	24	120	0	5	0	5		130	43,33	APTA
Lorrainny Moura da Silva	HIP-HOP NAS ESCOLAS - FORMAÇÃO, ARTE E CIDADANIA	*AC	32	46	20	98	5	5	0	5		113	37,67	DESCLASSIFICADA
GRES Mocidade Independente da Nova Corumbá	CARNAVAL 2027 - FILHOS DA ARARA	AC	36	6	30	72	0	5	0	5	5	87	29,00	DESCLASSIFICADA
ACE Clube dos Sem	ESCOLINHA DE RITMISTAS - RITMO DA COMUNIDADE	AC	22	14	40	76	0	5	0	0	0	81	27,00	DESCLASSIFICADA

1.6 Resultado preliminar para a Modalidade III: Projetos de Alto Custo – Valor R\$ 40.000,00 (quarenta mil reais):

PROPONENTE	NOME DO PROJETO	COTA	Avalia- dor 1	Avalia- dor 2	Avalia- dor 3	Total da Análise de Mérito	PONTUAÇÃO EXTRA					TOTAL GERAL	MÉDIA	RESULTADO DA PROPOSTA
							H ou N	I ou M	J ou L	K ou O	P			
Orquestra Sinfônica da Fronteira Sul-Americana	ORQUESTRA SINFÔNICA DA FRONTEIRA - "FRONTEIRA SINFÔNICA, BEETHOVEN E CINEMA PARA TODOS"	AC	66	66	70	202	0	5	0	5	0	212	70,67	DESCLASSIFICADA
Igor da Silva Pareja	FRONTEIRA HIP HOP - RIMA, DIVERSIDADE E CULTURA DE RUA	Pessoa negra	58	66	66	190	0	5	0	5		200	66,67	APTA
Andriele Rodrigues da Silva	E O MEU CABELO ARREPIOU	Pessoa negra	58	54	62	174	5	5	0	5		189	63,00	APTA

POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA CORUMBÁ/MS

Alex Fardino Barrios	ESTÚDIO VOZES ANÔNIMAS	Pessoa negra	54	54	70	178	0	5	0	5		188	62,67	APTA
ACE Bloco Carnavalesco Oliveira Somos Nós	SABERES ANCESTRAIS EM MOVIMENTO: CAPOEIRA, MEMÓRIA E TRADIÇÃO	Pessoa negra	50	50	62	162	0	5	0	5	5	177	59,00	APTA
Hemilly Ariane de Arruda Moreira	PANTANAL EM CORES: PIGMENTOS MINERAIS, SABERES E CRIAÇÃO COLETIVA	AC	42	62	50	154	5	0	0	5		164	54,67	APTA
Rubén Darío Román Añez	A BEIRA DE MIL LAGOAS: PANTANAL MODERNO, PANTANAL CONTEMPORÂNEO	AC	40	66	50	156	0	0	0	0		156	52,00	APTA
Leonardo Campos de Arruda Diniz	NOSSA SENHORA DO PANTANAL - A FORÇA DAS MULHERES PANTANEIRAS	Pessoa indígena	50	62	30	142	0	5	0	5		152	50,67	APTA
SENAI - Serviço Nacional de Aprendizagem Industrial	MEMÓRIA PANTANEIRA DIGITAL: PATRIMÔNIO CULTURAL EM REALIDADE AUMENTADA E FABRICAÇÃO DIGITAL	AC	46	44	44	134	0	0	0	5	0	139	46,33	DESCCLASSIFICADA
Lucas Pereira Evangelista	BATALHA DA PISTA	*AC	38	46	32	116	0	5	0	5		126	42,00	APTA
Vinicius Galharte de Oliveira	3º FESTIVAL DE RAP DE CORUMBÁ	AC	42	38	36	116	0	5	0	5		126	42,00	APTA

1.7 Resultado preliminar para a Modalidade III: Projetos de Alto Custo – Valor R\$ 50.000,00 (cinquenta mil reais):

PROPONENTE	NOME DO PROJETO	COTA	Avalia- dor 1	Avalia- dor 2	Avalia- dor 3	Total da Análise de Mérito	PONTUAÇÃO EXTRA					TOTAL GERAL	MÉDIA	RESULTADO DA PROPOSTA
							H ou N	I ou M	J ou L	K ou O	P			
Bianca Maria Machado de Oliveira	FRETEIRAS	AC	58	66	66	190	5	0	0	0		195	65,00	APTA
Cia de Dança do Pantanal	10 ANOS DE CIA DE DANÇA DO PANTANAL	AC	62	62	50	174	0	5	5	5	5	194	64,67	APTA
Casa de Recuperação Infantil Padre Andtonio Muller (CRIPAM)	CIRCUITO CULTURAL RAÍZES DE CORUMBÁ	AC	62	54	58	174	0	0	5	5	5	189	63,00	APTA
Elaine Dupas	A LITERATURA LIBERTA: FORMAÇÃO DE MEDIADORES E PARECERISTAS DE CLUBES DE LEITURA EM MATO GROSSO DO SUL	AC	62	70	46	178	5	0	0	0		183	61,00	APTA
Robeson Adrison Barbosa Leite	CIRCUITO SAMBA ROBINHO	AC	42	62	50	154	0	5	5	5		169	56,33	APTA
Sergio da Silva Pereira	PROJETO MÚSICA AO CAMPO	AC	42	42	58	142	0	5	0	5		152	50,67	APTA
Jean Carlos Ferreira Batista	MARCIAL ARTE E CULTURA	AC	2	0	0	2	0	5	0	5		12	4,00	DESCCLASSIFICADA

POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA CORUMBÁ/MS

2. DA DESCLASSIFICAÇÃO

2.1. Em conformidade com o Anexo IV do Edital “CRITÉRIOS UTILIZADOS NA AVALIAÇÃO DE MÉRITO CULTURA”:

2.1.1. A pontuação final de cada candidatura será por média das notas atribuídas individualmente por cada parecerista envolvido na avaliação.

2.1.2. Os critérios gerais são eliminatórios de modo que o agente cultural que receber pontuação 0 em algum dos critérios será desclassificado do Edital.

2.1.3. Os bônus de pontuação são cumulativos e não constituem critérios obrigatórios de modo que a pontuação 0 em algum dos pontos bônus não desclassifica o agente cultural.

2.1.4. Serão considerados aptos os projetos que receberem nota final igual ou superior a 40 pontos.

2.1.5. Serão desclassificados os projetos que receberam nota 0 em qualquer dos critérios obrigatórios;

2.2. Por enquadrarem-se em um ou mais critérios estabelecidos acima, foram **desclassificadas** as propostas constantes na tabela abaixo:

PROPONENTE	NOME DO PROJETO	MODALIDADE	MÉDIA	JUSTIFICATIVA
Dilza Maria Franco Bruno	ANDOR SUSTENTÁVEL: FÉ, TRADIÇÃO E RECICLAGEM	R\$ 10.000,00	25,67	• Não alcançou a pontuação mínima de 40,0 pontos; • Recebeu nota zero, em um mesmo critério, nas três avaliações por pareceristas (itens "d" e "e").
Marcelo da Silva Ribeiro	ARTE EM FELTRO: CRIANDO, TRANSFORMANDO E VALORIZANDO A CULTURA	R\$ 15.000,00	30,00	• Não alcançou a pontuação mínima de 40,0 pontos.
Leonardo Campos de Arruda Diniz	PRATIQUE A PRESERVAÇÃO 2	R\$ 20.000,00	38,67	• Não alcançou a pontuação mínima de 40,0 pontos.
Rafael Lucas Batista Silva	CORUMBÁ IMERSIVA - EXPERIÊNCIA DIGITAL DE CULTURA, MEMÓRIA E TERRITÓRIO	R\$ 20.000,00	37,33	• Não alcançou a pontuação mínima de 40,0 pontos.

POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA CORUMBÁ/MS

Marcos Vinicius Gonzaga Pereira	PROJETO BDK - BATALHA DAS KRIAZ & TREINO DE BREAKING NA PRAÇA: FORMAÇÃO, ARTE E CIDADANIA NOS BAIRROS	R\$ 20.000,00	36,67	Não alcançou a pontuação mínima de 40,0 pontos.
Weimar Cezaretti de Freitas	CHORA VIOLA	R\$ 20.000,00	8,67	- Não alcançou a pontuação mínima de 40,0 pontos; - Recebeu nota zero, em um mesmo critério, nas três avaliações por pareceristas (itens "d" e "f").
Lorrainny Moura da Silva	HIP-HOP NAS ESCOLAS - FORMAÇÃO, ARTE E CIDADANIA	R\$ 30.000,00	37,67	Não alcançou a pontuação mínima de 40,0 pontos.
GRES Mocidade Independente da Nova Corumbá	CARNAVAL 2027 - FILHOS DA ARARA	R\$ 30.000,00	29,00	- Não alcançou a pontuação mínima de 40,0 pontos; - Recebeu nota zero, em um mesmo critério, nas três avaliações por pareceristas (item "f").
Clube dos Sem	ESCOLINHA DE RITMISTAS - RITMO DA COMUNIDADE	R\$ 30.000,00	27,00	- Não alcançou a pontuação mínima de 40,0 pontos; - Recebeu nota zero, em um mesmo critério, nas três avaliações por pareceristas (item "e").
SENAI - Serviço Nacional de Aprendizagem Industrial	MEMÓRIA PANTANEIRA DIGITAL: PATRIMÔNIO CULTURAL EM REALIDADE AUMENTADA E FABRICAÇÃO DIGITAL	R\$ 40.000,00	46,33	Recebeu nota zero, em um mesmo critério, nas três avaliações por pareceristas (item "g").
Jean Carlos Ferreira Batista	MARCIAL ARTE E CULTURA	R\$ 50.000,00	4,00	- Não alcançou a pontuação mínima de 40,0 pontos; - Recebeu nota zero, em um mesmo critério, nas três avaliações por pareceristas (itens "a", "b", "c", "d", "e", "f").

2.3. Em cumprimento aos regramentos do edital, fica desclassificada a seguinte proposta:

PROPONENTE	NOME DO PROJETO	MODALIDADE	JUSTIFICATIVA
Orquestra Sinfônica da Fronteira Sul-Americana	ORQUESTRA SINFÔNICA DA FRONTEIRA - "FRONTEIRA SINFÔNICA, BEETHOVEN E CINEMA PARA TODOS"	R\$ 40.000,00	Deixou de comprovar o tempo de atuação cultural mínimo do Coletivo proponente (item 2.5 do Edital).

3. DA REALOCAÇÃO DAS PROPOSTAS QUANTO ÀS COTAS

3.1 As propostas constantes na tabela abaixo tiveram suas candidaturas remanejadas da concorrência por cotas pelos motivos constantes nas respectivas justificativas:

PROPONENTE	NOME DO PROJETO	COTA	JUSTIFICATIVA
------------	-----------------	------	---------------

POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA CORUMBÁ/MS

Nadir Ramires	TRANÇA & RAÍZES	Passa a concorrer como Ampla concorrência	- Deixou de enviar a autodeclaração étnico-racial (item 4, "d"), no ato da inscrição; - Preenchimento irregular da carta consubstanciada, conforme item 4 "e", obrigatório para concorrência às cotas.
Ailson Oliveira De Andrade	O GINGA DE RAÍZES	Passa a concorrer como cota Pessoa negra	- Deixou de enviar a avaliação biopsicossocial (item 4, "f"), no ato da inscrição; - Preenchimento errôneo do formulário de inscrição na pergunta "vai concorrer às cotas?", com indicação de "sim, Pessoa com deficiência"; - Envio adequado da documentação necessária para concorrer à cota Pessoa negra (itens 4 "d" e "e").
Jussara Jesus Fernandes Farias	O HOJE NÃO ME NORTEIA: HISTÓRIAS PARA SONHAR OUTROS FUTUROS	Passa a concorrer como Ampla concorrência	- Preenchimento irregular da autodeclaração étnico-racial (item 4, "d"), enviada no ato da inscrição; - Deixou de enviar a carta consubstanciada conforme item 4 "e", obrigatório para concorrência às cotas.
Adrielle Maressa Chaves de Assumpção	FIOS DE MEMÓRIA: HISTÓRIAS DE MULHERES NEGRAS QUE TECEM O MUNDO	Passa a concorrer como Ampla concorrência	Deixou de enviar a carta consubstanciada conforme item 4 "e", obrigatório para concorrência às cotas.
Nilva Alves de Moura	O BEBÊ NOS ESPAÇOS CULTURAIS - 2ª EDIÇÃO	Passa a concorrer como Ampla concorrência	Deixou de enviar a carta consubstanciada conforme item 4 "e", obrigatório para concorrência às cotas.
Marcos Vinicius Gonzaga Pereira	PROJETO BDK - BATALHA DAS KRIAZ & TREINO DE BREAKING NA PRAÇA: FORMAÇÃO, ARTE E CIDADANIA NOS BAIRROS	Passa a concorrer como Ampla concorrência	Deixou de enviar a carta consubstanciada conforme item 4 "e", obrigatório para concorrência às cotas.
Valdevino Araújo da Silva	PRÉ-JUNINO PANTANEIRO 2027	Passa a concorrer como Ampla concorrência	Preenchimento irregular da carta consubstanciada, conforme item 4 "e", obrigatório para concorrência às cotas.
Rennan de Souza Nascimento	PANTANAL FEST HIP-HOP MS	Passa a concorrer como Ampla concorrência	Deixou de enviar a carta consubstanciada conforme item 4 "e", obrigatório para concorrência às cotas.
Lorrainny Moura da Silva	HIP-HOP NAS ESCOLAS - FORMAÇÃO, ARTE E CIDADANIA	Passa a concorrer como Ampla concorrência	Deixou de enviar a carta consubstanciada conforme item 4 "e", obrigatório para concorrência às cotas.
Lucas Pereira Evangelista	BATALHA DA PISTA	Passa a concorrer como Ampla concorrência	Deixou de enviar a carta consubstanciada conforme item 4 "e", obrigatório para concorrência às cotas.

4. DA APRESENTAÇÃO DE RECURSO

4.1 Conforme constante no item 7.6 do Edital, a apresentação de recursos seguirá a seguinte determinação:

POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA CORUMBÁ/MS

4.1.1. Contra a decisão da fase de seleção, caberá recurso destinado à Fundação da Cultura de Corumbá que deve ser apresentado por meio do email pnab.corumba@gmail.com no prazo de 03 (três) dias úteis, a contar da publicação do resultado, considerando-se para início da contagem o primeiro dia útil posterior à publicação.

4.1.2. Os recursos apresentados após o prazo não serão avaliados.

4.1.3. Após o julgamento dos recursos, o resultado final da etapa de seleção será divulgado no Diário Oficial do Município de Corumbá/MS.

4.2. O recurso deverá ser apresentado seguindo o modelo do Anexo XII do Edital, (disponível para download no link “pasta com arquivos” na página da PNAB Corumbá: <https://corumba.ms.gov.br/paginas/ver/pol%C3%ADtica-nacional-aldir-blanc-pnab>).

4.2 O prazo para apresentação de recursos, conforme calendário oficial, seguirá aberto até o dia 23 de outubro de 2026.

Corumbá-MS, 20 de outubro de 2026.

Thalita Gomes Formigoni

Assessora Executiva II

Matrícula 14.665

Respondendo pela Fundação da Cultura de Corumbá